



RÉSERVÉ À L'ADMINISTRATION

Dossier complet reçu le _____ Visa _____ Enregistrement I Muse

DEMANDE D'INSCRIPTION 2011-2012

ÉTAT CIVIL DE L'ÉLÈVE

Nom et prénom de l'élève Mme Mlle M. _____

Date de naissance : _____ Lieu de naissance : _____

Adresse : _____ Code postal : _____

Ville : _____ Pour Saint-Brieuc, Quartier ¹ : _____

Tél. domicile : _____ Mobile : _____

SCOLARITÉ 2011 / 2012

Nom de l'établissement : _____

Classe : _____

N° de sécurité sociale étudiant (élève de plus de 18 ans) : _____

Non scolarisé (précisez votre activité) : _____

RENSEIGNEMENTS CONCERNANT LES PARENTS

PÈRE :	MÈRE :
Nom et prénom : _____	Nom et prénom : _____
Adresse : _____	Adresse : _____
Ville : _____ Code postal : _____	Ville : _____ Code postal : _____
Tél. domicile : _____	Tél. domicile : _____
Tél. professionnel : _____	Tél. professionnel : _____
Mobile : _____	Mobile : _____
Profession : _____	Profession : _____
P.C.S. ¹ : _____	P.C.S. ¹ : _____

Avez-vous ou avez-vous eu des enfants inscrits au Conservatoire de Saint-Brieuc ? OUI NON

Si oui, quel(s) est/sont leur(s) nom(s) et prénom(s) : _____

RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES

e-mail du responsable légal ² : _____

e-mail de l'élève : _____

1 - Champs obligatoires – tableaux des catégories socioprofessionnelles et des quartiers placés en annexe.
2 - Cette adresse sera utilisée pour transmettre des informations du type fermeture exceptionnelle de l'établissement en cas d'intempéries, etc.

DÉBUTANTS

FORMATION MUSICALE

(discipline obligatoire)

Primaires

Collégiens

Lycéens et étudiants

Adultes

DISCIPLINES

❖ Instruments / chant :

• Alto • Basson • Chant • Clarinette • Contrebasse • Cor • Flûte • Guitare • Hautbois • Jazz • Percussions • Piano • Saxophone • Trombone • Trompette • Tuba • Violon • Violoncelle

❖ Danse :

- classique
- contemporaine (atelier sans cursus)
- jazz (atelier sans cursus)

❖ Eveil Musique et Danse (pour les élèves de grande section de maternelle et cours préparatoire)

❖ Initiation :

- Initiation musique avec pratique instrumentale (à partir de 6 ans)
- Initiation Danse (à partir de 7 ans)

❖ Formation musicale seule

❖ Chorale seule

❖ Atelier Mozaïque

Faire votre choix dans la liste ci-dessus
dans l'ordre de priorité suivant :

1^{er} choix _____

2^e choix _____

3^e choix _____

4^e choix _____

NON DÉBUTANTS

Vous n'avez jamais été inscrit dans une école de musique

Parcours (discipline, durée, enseignant, ...) : _____

Vous avez été inscrit dans une école de musique

Formation musicale :

Niveau suivi l'an passé : _____ Professeur : _____ Etablissement : _____

Instrument :

Niveau suivi l'an passé : _____ Professeur : _____ Etablissement : _____

Danse :

Niveau suivi l'an passé : _____ Professeur : _____ Etablissement : _____

NON DÉBUTANTS - suite

INTÉGRATION DANS UN PARCOURS DIPLÔMANT

FORMATION MUSICALE (discipline obligatoire)

Demande d'entrée en Cycle 1

Demande d'entrée en Cycle 2

Demande d'entrée en Cycle 3

DISCIPLINES

❖ Instruments / chant :

• Alto • Basson • Chant • Clarinette • Contrebasse • Cor • Flûte • Guitare • Hautbois • Jazz • Percussions • Piano • Saxophone • Trombone • Trompette • Tuba • Violon • Violoncelle

❖ Danse classique

Faire votre choix dans la liste ci-dessus
dans l'ordre de priorité suivant :

Ordre de priorité	Discipline(s)	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle spécialisé	Perfectionnement
1		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

INTÉGRATION DANS UN PARCOURS NON DIPLÔMANT (Hors cursus ou en complément du cycle)

❖ Danse contemporaine

❖ Danse jazz

❖ Jeune Ballet des Côtes d'Armor

❖ Formation musicale seule

❖ Pratique instrumentale seule

❖ Orchestre ou chorale seuls

❖ Atelier Mozaïque

❖ **Parcours libre** : ouvert aux élèves ayant au minimum un niveau milieu de 2^{ème} cycle. Une **pratique collective** est **obligatoire**. Joindre une lettre de motivation. Un entretien sera programmé avec le directeur ou le professeur coordonnateur, et les enseignants concernés.

Faire votre choix dans la liste ci-dessus
dans l'ordre de priorité suivant :

1^{er} choix _____

2^e choix _____

3^e choix _____

4^e choix _____

PIÈCES A JOINDRE AU DOSSIER

- Justificatif de domicile pour les briochins
- Certificat médical pour les danseurs
- 1 photo d'identité récente (indiquer au dos les nom et prénom de l'élève)
- Le cas échéant, la photocopie de la carte de Quotient familial (cf. fiche tarifs)
- Un chèque de 20 € à l'ordre du Trésor Public valant pour frais d'ouverture de dossier - Non remboursable en cas de démission après le 15 octobre. Ils seront déduits du montant total des droits d'inscription.

Je soussigné(e) _____, responsable légal de
(nom / prénom de l'enfant mineur) _____

1. Autorise la figuration de mon enfant sur les documents photographiques ou vidéos en relation avec les activités pédagogiques individuelles ou collectives du Conservatoire de Saint-Brieuc, et apparentées (exemple : Association des Parents d'Elèves du Conservatoire). Les images collectées lors des séances publiques peuvent alimenter le site Internet de la Ville de Saint-Brieuc ou des documents de communication en illustration des activités réalisées ou à venir,

OUI

NON

2. Donne mon accord à l'établissement pour qu'il lui soit administré les soins d'urgence que peut nécessiter son état de santé et autorise l'établissement à faire assurer son transport par les services d'urgence dans un établissement hospitalier en cas de besoin,

OUI

NON

3. Autorise le Conservatoire de Musique et de Danse à utiliser la photo d'identité numérique de mon enfant dans les seuls buts de réaliser une carte d'élève et un trombinoscope, à destination des professeurs de l'établissement.

OUI

NON

4. Reconnais avoir pris connaissance des tarifs et modalités d'inscription.

Fait à _____, Le _____.

Signature

DATES DE DÉPÔT DES DOSSIERS

A partir du 30 Mai 2011
Avant le 3 Septembre 2011 Délai de rigueur

Tout dossier remis hors délai ou incomplet ne sera pas traité
Toute inscription est conditionnée par le nombre de places disponibles

Conformément à la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification, et de suppression des données qui vous concernent. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez vous adresser au secrétariat du Conservatoire de Musique, de Danse et d'Art dramatique de Saint-Brieuc.